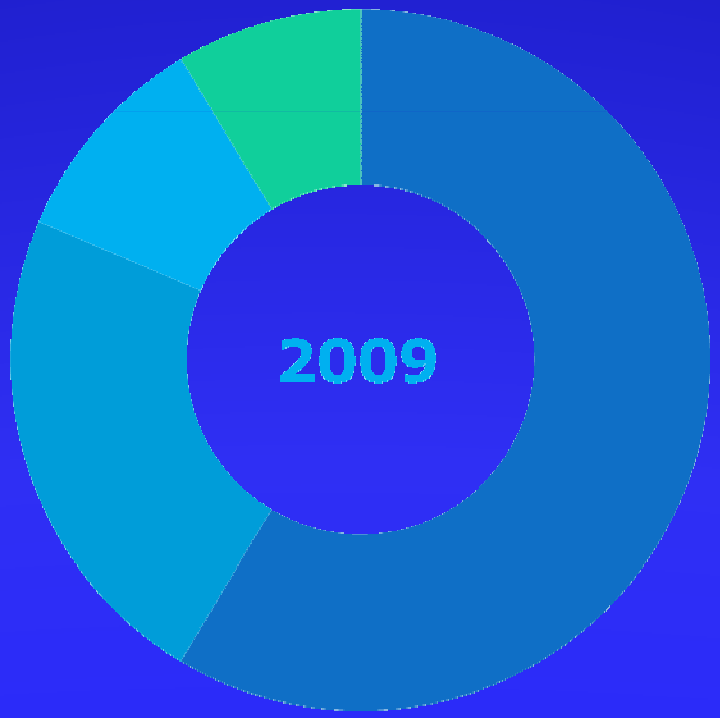
DE WETENSCHAP VAN DE ANTAHKARANA



Onderwerpen

- De drie Grondgedachten
- Het Leven van Discipelschap
- De Wetenschap van de Antahkarana
- De Aard van de Antahkarana
- De Brug tussen het Hoger en Lager Denkvermogen
- De Techniek van het Bouwen
- De 6 Stadia van het Bouwen
- Samenvatting

Bronnen:

- Esoterische Genezing
- Stralen en Inwijding

De drie Grondgedachten

- De noodzaak tot spoed
- Het reorganiseren van denk- en levenswijze
- De uitdrukking van oprechtheid, opoffering, eenvoud.

Toelichting van de Tibetaan.

Dit is het Doel van de discipel, wanneer hij aan de bouw van de Antahkarana gaat werken.

Men moet werken vanuit een *punt van spanning*.

Het leven van Discipelschap

- Indien men de **spanning** zo kan veranderen, dat men door het leven van de **geest** wordt voortgedreven, zal er een galvanische omwenteling in het **innerlijk leven** plaatsvinden.

- Er zal **geen uiterlijke verandering** ontstaan in de omringende verhoudingen. Men moet verder blijven voortgaan met de uiterlijke verplichtingen en belangen.

- Dit werk gaat over **innerlijke oriëntering, dynamische innerlijke beslissingen** en een innerlijk organiseren van **dienstbetoon** en **opoffering**.

Vader – Zoon - Moeder

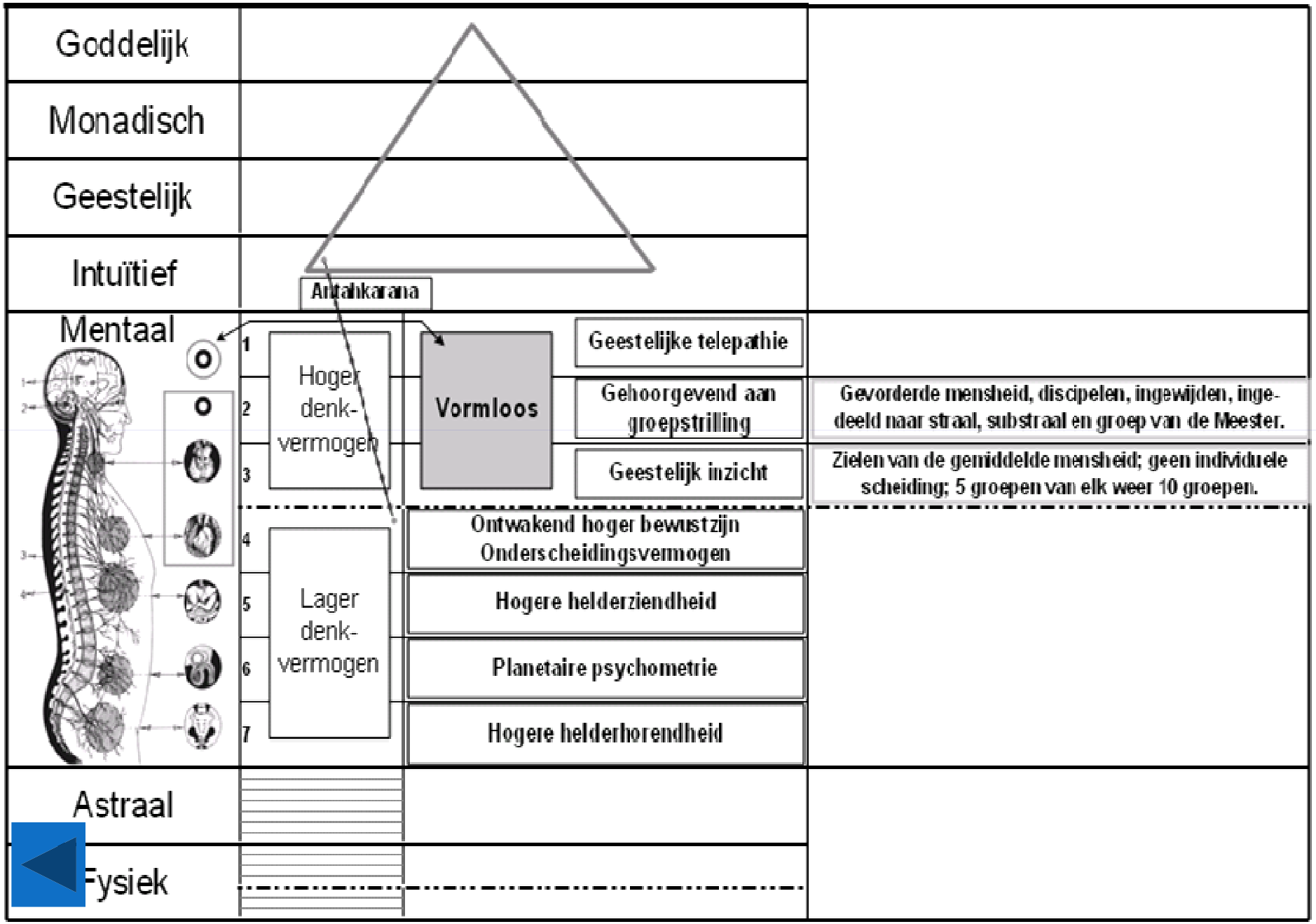
- De eigenlijke Antahkarana of bewustzijnsdraad (hoofd)
- Levensdraad (hart)
- Scheppingsdraad (keel)

De **Antahkarana** vormt de **brug** tussen het **Hoger** en **Lager** Denkvermogen.

Men noemt hem ook wel de Regenboogbrug of **bewustzijnsdraad**.
De Antahkarana heeft in feite **geen fysieke** overeenkomst omdat deze zich bevindt in het **etherisch** lichaam.

In de ruggengraat bevindt zich een **drievoudige draad**. Deze draad is de uiterlijke openbaring van de Antahkarana.

DE ZEVEN GEBIEDEN VAN ONS ZONNESTELSEL ~ Mentaal



Begrippen.

- De **Sutratma: levensdraad** – het **zilveren koord** of het **geestaspect** verbindt en bezielt alle vormen tot een werkend geheel. De levensdraad is de basis van onsterfelijkheid en is gevestigd in het **hart** d.m.v. het **endocriene klierenstelsel.**

- De **Antahkarana** belichaamt de reactie van het bewustzijn in de vorm tot een zich gestadig uitbreidende reeks van contacten binnen het omringende geheel.

- Dit is het gevolg van de **vereniging** van **leven** en **stoffelijke** bestanddelen, verankerd in het **hoofd.** D.m.v. het **brein** (het reactiemechanisme) richt de energie de werkzaamheid en leidt tot bewustheid door het gehele lichaam heen d.m.v. het **zenuwstelsel.**

- De studerenden moeten zich trainen *onderscheid te maken tussen de Sutratma (levensdraad) en de Antahkarana (bewustzijnsdraad).*

De 6 draden van energie

- In een bepaalde stadium gaan het etherisch, astraal en mentaal lichaam werken als **eenheid** en de **ziel** is er **bewust** mee verbonden (ziel was altijd onbewust verbonden).

- De uitbreiding van deze **5-voudige** draad, te weten: de fundamentele 2 (levensdraad en bewustzijnsdraad) en de menselijke 3 (de 3 draden van de persoonlijkheid), worden geleid naar het **keelcentrum** en dit vormt de **6e draad.**

- Wanneer dat gebeurd is, kan de mens de **bewuste schepper** op het stoffelijke gebied worden.

- Op deze kennis moet alle toekomstige intelligente, psychische ontplooiing worden gebaseerd.

Overbrugging in de lichamen

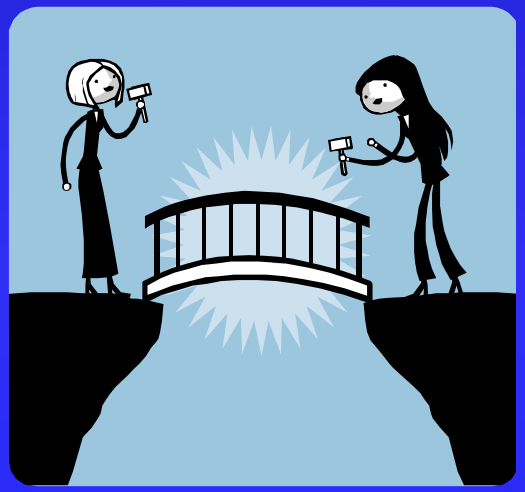
De overbrugging vindt als volgt plaats:

- Vanuit het **stoffelijk** naar het **etherisch** lichaam: uitbreiding van de **levensdraad** tussen **hart** en **milt**.

- Vanuit de eenheid **stoffelijk/etherisch** naar het **astraal** lichaam, verankerd in de **zonnevlecht**, worden de **levensdraad** en de **bewustzijnsdraad** door aspiratie opwaarts geleid totdat deze zich verankeren in de **hartchakra .**

- Vanuit de eenheid **stoffelijk/etherisch/astraal** naar het **mentale** lichaam. Een eindpunt wordt in het **hoofd** verankerd en het andere in de **ziel**, een actie die plaatsheeft door een daad van de **wil**.

DE AARD VAN DE ANTAHKARANA



Kennis - Wijsheid

KENNIS-WIJSHEID zijn synoniemen voor **KRACHT-ENERGIE**

Kennis die gebruikt wordt is een kracht die zich uitdrukt.

- Kennis-kracht betreft de **persoonlijkheid** en de wereld van **materiële waarden.**

Wijsheid die gebruikt wordt is energie in handeling.

- Wijsheid-energie betreft de **ziel** met de **geestelijke waarden** en drukt zich uit d.m.v. de bewustzijnsdraad en de scheppende draad. Zij vormen in zichzelf een geweven **tweevoudig** koord.

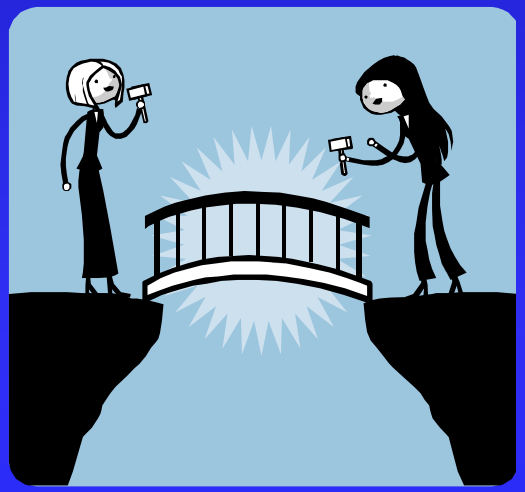
Zij zijn voor de discipel een ineenvloeiing van het verleden (bewustzijnsdraad) en het heden (scheppende draad) en samen vormen zij de Antahkarana op het pad van terugkeer.

De leer van het Oog en Hart

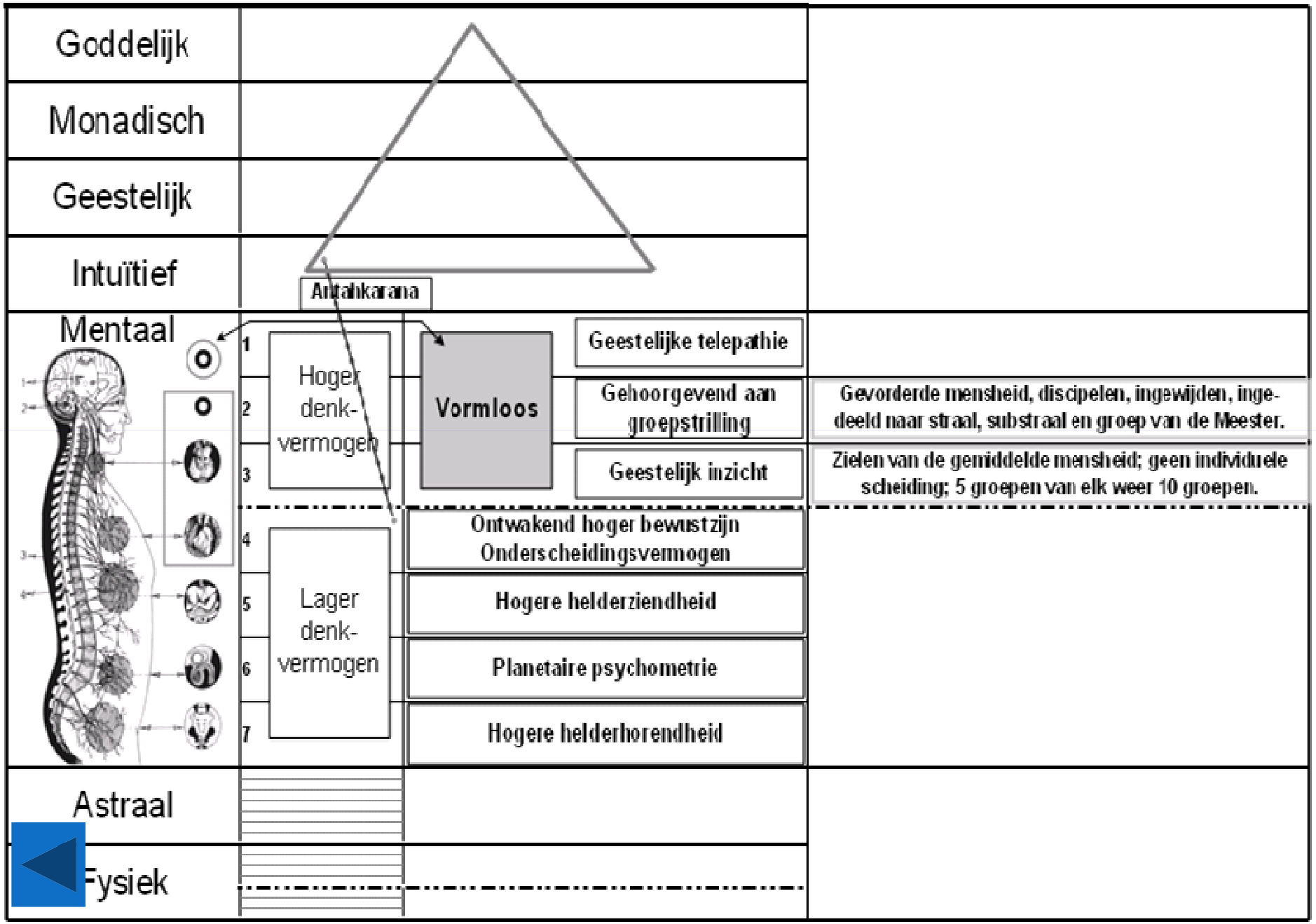
- *De leer van het oog* is het oog van **visioen** en beheerst de **mystieke ervaring**. Deze berust op de **tweevoudige** verhouding van **ziel** en **persoonlijkheid**. Deze omvat de geestelijke verhoudingen en de houding van tweeslachtigheid en daarmee de erkenning van de **polaire tegenstellingen**, die erin ligt opgesloten.

- *De leer van het hart* beheerst de **occulte ontwikkeling.** Deze berust op de universele aard van de ziel, bepaald door de **Monade** of de **Ene** en zij omvat de **werkelijkheid**.

DE BRUG TUSSEN HET HOGERE EN LAGERE DENKVERMOGEN



DE ZEVEN GEBIEDEN VAN ONS ZONNESTELSEL ~ Mentaal



Overbrugging van de kloof tussen hoger en lager Denkvermogen

De **kloof** tussen **hoger** en **lager bewustzijn** wordt als volgt overbrugd:

- De magnetische reactie van de **geestelijke Triade** (atma –buddhi – manas) die als uitdrukking van de Monade wordt opgeroepen. Een **drievoudige** stroom van geestelijke energie wordt langzaam naar de **ziele-lotus** en naar de lagere mens gezonden.
- De **persoonlijkheid** begint de kloof te overbruggen tussen het **manasisch permanent atoom** en de **mentale eenheid**, tussen het hogere en lagere denkvermogen.
- Zowel technisch als op het **pad van discipelschap** wordt deze brug tussen de persoonlijkheid in zijn 3 aspecten (etherisch / astraal / mentaal) en de monade in zijn 3 aspecten (atma / buddhi / manas) de **Antahkarana** genoemd.

Brandpunten mentale waarneming

Op mentaal gebied zijn brandpunten van mentale waarneming:

- **Het lager concreet denkvermogen** – dit drukt zich het meest volledig uit d.m.v. de **5e straal** en weerspiegelt de lagere fase van de 1e straal.
- **De Zoon van Denkvermogen** – de **ziel**, beheerst door het 2e aspect van alle 7 stralen – weerspiegelt de lagere fase van de **2e straal**.
- **Het abstract Denkvermogen**- openbaart zich het volledigst onder invloed van de **1e straal**.

Bij volledige ontwikkeling:

- valt het doel van de Godheid samen.
- wordt het verschijnen van het **Plan** tot **bewuste werking** gebracht d.m.v. het bouwen van de **Antahkarana**.

De 7 bewustzijnstoestanden van het mentale gebied

- Het **7e, 6e en 5e ondergebied van het lagere mentale gebied** – de ontwikkeling van zuivere **mentale** waarneming.

- Het **4e ondergebied van onderscheidingsvermogen** – Ziele-bewustheid of **ziele-waarneming**. Het registreren van datgene wat de ziel waarneemt en wat later door het lager denkvermogen wordt geregistreerd. Deze ziele-waarneming is het omgekeerde van de gewone denkwijze.

- Het **3e, 2e, 1e ondergebied van het hogere mentale gebied (vormloos)** - Buddhisch, Atmisch, Monadisch, Logoïsch gebied. Hogere abstracte bewustheid. De ontplooiing van de **intuïtie** en de erkenning van een intuïtief proces door het lagere denkvermogen.

- De **5 menselijke inwijdingen** gaan tot aan het **Atmische** gebied.

Symboliek van het Pad

- **Proefpad***:* fundamentele noodzaak: een goed karakter en onzelfzuchtigheid en sterke geestelijke aspiratie.

- **Het bouwen van de Antahkarana**: deze moet met bewuste inspanning in het **bewustzijn zelf** gebouwd worden. Dit vraagt een intense mentale inspanning.

- **Kracht**, geconcentreerd en geprojecteerd vanuit de ineengevloeide en vermengde krachten der **persoonlijkheid**.

- **Energie**, getrokken uit de **ziel** door een bewuste inspanning.

- **Energie**, onttrokken aan de **Geestelijke Triade (Monade).**

DE TECHNIEK VAN HET BOUWEN

De Techniek van Bouwen

Het bouwproces van de Antahkarana is één van de middelen dankzij welke een mens van **drievoudigheid** tot een **tweevoudigheid** wordt.

Wanneer de Antahkarana volledig gebouwd is, is er definitief een **volmaakte éénlijnigheid** tussen Monade en de persoonlijkheid tot stand gebracht en wordt de **ziel** volledig en voorgoed **opgelost** door het vuur van de Monade.

De Uitdrukking:

Het voorhangsel van de tempel scheurt voorgoed van boven naar beneden in tweeën: is de betekenis van de **4e inwijding** (en daarop volgt de openbaring van de Vader.)

DE ZES STADIA VAN HET BOUWPROCES

Bedoeling – Visualiseren – Projecteren – Aan- en Oproepen – Stabiliseren en Verrijzen

- De **bouwtechniek** of het proces waarin energie de verbinding tot stand brengt tussen de **Monade** en de **persoonlijkheid**.

- Door deze techniek kan een **kanaal van licht en leven** worden geschapen tussen de hogere en lagere goddelijke aspecten, alsook een **brug** gevormd worden tussen de wereld van **geestelijk** leven en die van het **dagelijkse** leven op het stoffelijk gebied.

Bedoeling (1)

Het proces van **doordringing, spanning en crisis** heeft tot doel:

Het verkrijgen van de **juiste gerichtheid** in 2 stadia:

1. zich richten naar de **ziel** als een aspect van opbouwende energie
2. naar de **Triade**.

Mentaal begrip van de verrichte taak. Gebruik van het **denkvermogen** op 2 manieren:

1. ontvankelijk voor **intuïtieve** indrukken
2. het in werking stellen van de **scheppende verbeelding**.

Bedoeling (2)

- Een **proces** waarin **energie** verzameld of **kracht** geabsorbeerd wordt, opdat de vereiste energieën worden begrensd binnen een mentale niet-te-overschrijden cirkel, **voorafgaand** aan visualiseren en projecteren.

- Periode van **helder nadenken** over proces en bedoeling, zodat men duidelijk kan **waarnemen** wat er geschiedt.

- Een gestadig bewaren van de **spanning** (aandacht op dat bereikte punt vasthouden) **zonder** overdreven **stoffelijke druk** op de hersencellen.

Visualiseren

- De buddhische activiteit van inprenting.
- De spanning van het mentale voertuig terwijl het de benodigde energiebestanddelen op het projectiepunt houdt.
- De verbeeldingskracht van het astrale lichaam.
- De **training** om zich op **bewuste** wijze rekenschap te geven van de **gelijktijdigheid** van dit **drievoudige werk** moet automatisch gaan. Een gestadig stijgende kracht treedt dan in totdat het in een *3e stadium* overgaat.

Projecteren (1)

- De **Monade** zendt de **levensdraad**, welke wordt verankerd in de ziel. De **ziel** komt tot **bestaan** door deze verankering.
- De **Ziel** zendt op haar beurt (in het latere proces) een **tweevoudige draad** uit, die verankerd wordt in **hoofd** en **hart** van de lagere drievoudige mens (**persoonlijkheid**).
- Geconcentreerd op **mentaal** gebied wordt de persoonlijkheid (drievoudige mens) en de ziel tot activiteit gewekt; nu **projecteert** hij een **lijn** naar de **Monade**.

Projecteren (2)

- De **Antahkarana** op zichzelf is voltooid door de discipel. Dit is de laatste weg van **abstractie** of de grote terugtrekking. Tijdens de 4e inwijding lost het oorzakelijk lichaam zich op en ontstaat er een rechtstreekse verbinding tussen Monade en persoonlijkheid.

- **Opoffering** is, technisch gesproken, het bereiken van een toestand van gelukzaligheid (7e van het Atmische gebied). Het is het begrijpen en herkennen van de **wil-ten-goede**, waardoor het scheppen mogelijk en onvermijdelijk wordt en die de **ware oorzaak van openbaring** is.

Aan- en Oproepen

- De **eerste 3 stadia** zijn kenmerken van de **persoonlijkheid**, de **laatste 3** zijn uitdrukkingen van reacties vanuit de **hogere** niveaus van het geestelijke leven.

- De taak van **aanroepen** is gebaseerd op bedoeling, visualiseren en projecteren. Men heeft een **heldere waarneming** wat betreft geestelijk leven en wetenschappelijk, technisch occult werk. Deze taak wordt herkend op hogere niveaus als een punt van **aanroepende spanning**.

- **De spanning van het lagere roept de aandacht op van het hogere**. Dit is het proces van **aan- en oproepen.** Dit is geen contact tussen ziel en persoonlijkheid (gemiddelde aspirant), maar een contact tussen de ineengevloeide energieën van ziel en persoonlijkheid enerzijds en de energie van de Monade die door de Geestelijke Triade werkt anderzijds.

Stabiliseren en Verrijzen

Stadium 5 en 6.

De brug is nu gebouwd. De mens stijgt in vol bewustzijn op tot in het gebied van het **Monadische** leven; hij is niet langer enkel een deel van de mensheid en een lid van de Hiërarchie, maar hij behoort tot de grote groep van Diegenen Wier wil bewust goddelijk is en die **de bewakers zijn van het Plan**.

Zij zijn ontvankelijk voor de indrukken uit **Shamballa** en zij staan onder leiding van de Hoofden van de Hiërarchie.

Zij bezitten de **vrijheid van de 3 centra**; Shamballa, Hiërarchie en Mensheid.

Zij kunnen naar eigen goeddunken de **3-voudige** energie der **Mensheid**, de **2-voudige** energie van de **Hiërarchie** en de **ene** energie van **Shamballa** tot uitdrukking brengen.

Samenvatting (1)

Doel van de Wetenschap van de Antahkarana

Bewuste werkers en bewakers van het Plan te worden en in vrijheid werkzaam te zijn in Shamballa, Hiërarchie en Mensheid.

- De 3 grondgedachten:
  - Noodzaak tot spoed
  - Reorganiseren van denk- en levenswijze
  - Uitdrukking van oprechtheid, opoffering en eenvoud.
- Dit werk omvat het tweevoudige leven van de discipel:
  - De innerlijke oriëntering op en beslissingen van dienstbetoon en opoffering.
  - Het voldoen aan verplichtingen en omringende verhoudingen in het dagelijkse werk.

Samenvatting (2)

- De Antahkarana vormt de brug tussen het Hoger- en Lager Denkvermogen en bestaat uit Bewustzijnsdraad, Levensdraad en Scheppingsdraad en bevindt zich in het etherisch lichaam.
- De studerenden moeten zich trainen onderscheid te maken tussen Levensdraad en Bewustzijnsdraad.

De Aard van de Antahkarana

- Kennis/kracht/persoonlijkheid en Wijsheid/energie in handeling door middel van Bewustzijns- en Scheppingsdraad.
- Brandpunten van waarneming:
  - Lager denkvermogen: 5e straal
  - Zoon van Denkvermogen: 2e straal
  - Abstract Denkvermogen: 1e straal.

Samenvatting (3)

- 1e Fase: het Oog van visioen – mystieke periode.
  2e fase: het Hart – occulte ontwikkeling.

- **De 6 Stadia van het Bouwproces:**
  - Bedoeling
  - Visualiseren
  - Projecteren
  - Aan- en Oproepen
  - Stabiliseren en Verrijzen.
  - Volledige ontwikkeling:
    Men is zich bewust van het doel van de Godheid en het verschijnen van Het Plan wordt tot bewuste werking gebracht.